

---

---

CORPS LÉGISLATIF.

---

---

## CONSEIL DES CINQ - CENTS.

---

---

A D D I T I O NCase  
FRC  
13286

## A U R A P P O R T

Fait le 28 ventôse dernier ,

P A R T R O U I L L E ,

AU NOM D'UNE COMMISSION SPÉCIALE ;

*Sur l'aliénation du Château-Trompette de  
Bordeaux , et sur les projets à faire sur  
son emplacement,*

NOUVEAU PROJET DE RÉSOLUTION (1)

Séance du 25 germinal , an V.

---

R E P R É S E N T A N S D U P E U P L E ,

Supprimer une forteresse , qui fut plutôt une bastille  
pour servir la vengeance des rois , qu'un ouvrage utile à  
la sûreté & à la défense du territoire ;

---

(1) La discussion de cet objet est fixée au 5 floréal.

A

Augmenter le revenu public, en utilisant le terrain immense qu'elle occupe, & en y formant un quartier nouveau, qui réunira les deux principales portions de la ville de Bordeaux;

Profiter de ces constructions particulières pour obtenir, à peu de frais, un monument qui transmette à la postérité le souvenir des victoires des quatorze armées françaises, qui ont combattu pour la fondation de la République;

Rétablir dans leurs propriétés des citoyens qui, en vertu des actes de l'ancien gouvernement, avoient acquis & payé des terrains dépendans de cette forteresse, & qui ensuite en ont été dépossédés par la révocation que fit ce même gouvernement, de ses premières opérations :

Tels sont les objets principaux qui ont dirigé votre commission dans le rapport que je vous ai fait en son nom, le 28 ventôse dernier, sur l'aliénation du Château-Trompette de Bordeaux.

Il vous a été distribué, depuis cette époque, diverses observations, tant de la part du citoyen Mengin, premier concessionnaire de ce domaine, que de celle des deux architectes dont les projets ont été exposés sous vos yeux.

Les observations du citoyen Louis sont relatives aux corrections que votre commission avoit désirées dans son nouveau plan, & sur le parti le plus avantageux à tirer de la nature amphithéâtrale du terrain. Il combat, à cet effet, le projet de terrasse proposé par le citoyen Lhote, & fait sentir le grand effet que produira, dans l'exécution, une continuité d'édifices uniformes, sur un développement de près de 500 toises, & celui de quatorze grandes rues dirigées en rayon sur un même point, dans lesquelles, en se plaçant au centre de la place, la vue peut les parcourir toutes, sans changer de position, en pénétrant à travers les portiques qui en formeront les entrées. On ne peut disconvenir que cette disposition n'auroit rien qui pût lui être comparé en Europe. Mais ce qui en augmente le mérite, c'est l'application heureuse qu'on en fait pour payer



aux quatorze armées de la République le tribut de la reconnaissance nationale qu'elles ont si justement mérité leur courage , leur persévérance , leur gloire & leur triomphe.

De son côté , le citoyen Lhote vous a présenté un tableau comparatif , par lequel il tend à démontrer les avantages que la distribution qu'il propose , auroit sur celle du citoyen Louis. Le dernier plan qu'il a exposé depuis peu sous vos yeux , vient à l'appui de ce tableau , par la variété & la multiplicité des positions agréables qu'il donne dans les différentes parties du terrain. On ne peut sur-tout refuser à ce dernier plan , dont la description vous a été distribuée , une composition vraiment poétique , qui répand par-tout de l'intérêt , & qui ne peut que faire honneur aux talens de son auteur.

Enfin , le citoyen Mengin , après vous avoir également mis en comparaison les plans des citoyens Louis & Lhote , vous représente que ce ne seroit qu'en vertu de l'adoption du plan de ce dernier , qu'il pourroit donner une somme de 1,600,000 liv. pour l'acquisition du Château - Trompette , en sus de ce qu'il l'avoit acheté en 1785. Il demande au surplus que le Conseil veuille bien consulter la commune de Bordeaux sur le choix des deux plans , & en soumettre la partie de la décoration à un jury des arts.

Tous ces objets de détail ne peuvent vous convenir : c'est au Directoire à prendre à cet égard tous les renseignements qu'il croira nécessaires pour atteindre le but que vous lui prescrirez. Il convient d'utiliser le sol du Château-Trompette. Le moyen d'y parvenir promptement , c'est d'en faire un quartier salubre , commode & agréable. Mais comme toutes les constructions particulières qui s'y établiront , peuvent être disposées de manière à former un monument public , c'est en vertu de cette possibilité que votre commission vous a présenté l'idée de profiter de cette occasion favorable , pour transmettre à la postérité la célébrité des victoires de nos armées , étant assurée que le surplus de



dépenses qu'exigeront les objets de décoration qui y seront analogues, sera promptement & amplement compensé par l'accroissement du revenu public, résultant de l'empressement que mettra chaque citoyen à venir habiter près un monument unique en son genre, dont la vue attirera sans cesse un concours d'étrangers & de curieux, & sur lequel chaque défenseur de la patrie viendra voir avec plaisir l'hommage rendu par la nation aux faits mémorables auxquels il aura pu contribuer pendant le temps où il combattoit sous les drapeaux de la République.

Ainsi donc, sans entrer dans des détails qui sont véritablement du ressort d'un juri des arts, il suffit seulement que vous manifestiez votre volonté à l'égard de la disposition générale du projet, sauf au Directoire à faire prendre ensuite les moyens les plus convenables aux intérêts de la nation & aux règles de l'art pour le mettre à exécution.

L'aspect imposant que présente le grand ensemble du projet du citoyen Louis, détermine votre commission à persister pour l'adoption de cette idée, sauf les corrections & modifications dont elle peut être susceptible lors de son exécution. Votre commission persiste également à désirer que les distributions particulières, proposées par le citoyen Lhore, duquel il peut résulter un plus grand avantage pour l'exploitation du terrain, soient adoptées, tant qu'elles ne contrarieront point les dispositions générales des quatorze rues dirigées en rayon sur le centre de la place.

Comme c'est à la paix que nous conduisent les victoires de nos armées, comme c'est par la paix que le peuple français jouira des bienfaits de la révolution & de la conquête de sa liberté, c'est A LA PAIX que nous vous proposons de consacrer la place magnifique sur laquelle aboutiront les quatorze rues & les quatorze portiques appliqués à chacune des armées de la République. L'emblème de cet objet bienfaisant sera élevé au centre sur une colonne colossale, qui le fera appercevoir de tous les points du magnifique croissant que forme le port de Bordeaux, & de toute l'étendue

du pays qui, sur l'autre rive de la Garonne, commence à l'endroit appelé la Bastide.

Mais nous vous observerons que la construction de ce monument central peut être renvoyée à des temps où la paix aura véritablement réparé tous les maux de la guerre, & que tous les citoyens goûteront les douceurs de la félicité qu'elle aura fait naître. De plus, nous pensons que l'érection de ce monument doit appartenir privativement aux citoyens de Bordeaux, puisqu'elle sera pour eux un moyen de témoigner à la nation la reconnaissance qu'ils lui devront, pour les embellissemens magnifiques que leur commune aura obtenus d'elle.

Enfin, citoyens Représentans, je vous ai rendu compte, dans le cours du rapport que je vous ai fait au nom de votre commission, de l'injustice qu'elle avoit reconnue dans l'arrêt du conseil d'état, qui dépouilloit le citoyen Mengin de la concession qui lui avoit été faite du Château-Trompette, & des offres qu'il faisoit pour rentrer dans la propriété de ce domaine. Votre commission, trouvant, dans les propositions de ce citoyen, un moyen qui lui paroissoit applanir bien des difficultés, tant à l'égard des indemnités qui peuvent lui être dues pour cause de sa déposition, qu'à l'égard de toutes les autres réclamations de ce genre, crut devoir vous proposer un droit de préférence en leur faveur, dans le cas où elles ne seroient pas couvertes par d'autres propositions. Elle pensoit que cette préférence ne pouvoit blesser en rien les principes d'égalité, puisqu'aucun citoyen n'avoit acquis, par la perte de sa fortune, les mêmes droits sur cette propriété, & qu'elle ne pouvoit être considérée, que comme un dédommagement légitime envers le citoyen Mengin : c'est dans cet esprit qu'elle adopta l'article X du projet de résolution. Mais les observations qui lui ont été faites depuis l'impression du rapport, & sur-tout la crainte que cette préférence ne fût écartée les enchérisseurs, & ne porte, par conséquent, des préjudices aux intérêts de la nation, votre commission a cru devoir retirer cet article, & lui en

*Addition au rapport de Trouille.* A 3

substituer un autre, par lequel les propositions du citoyen Mengin seroient seulement considérées comme base de l'adjudication sur laquelle les enchères s'ouvriraient.

D'après ce, & d'après toutes les observations précédentes, voici le projet de résolution ainsi corrigé :

## PROJET DE RÉSOLUTION.

Le Conseil des Cinq-Cents, après avoir entendu le rapport fait au nom d'une commission spéciale sur deux messages du Directoire exécutif, concernant la suppression & l'aliénation à faire du Château-Trompette situé à Bordeaux, & sur divers mémoires & pétitions qui lui ont été adressés par l'ancien concessionnaire de ce domaine, les sous-acquéreurs & autres co-intéressés ;

Considérant qu'un des moyens les plus efficaces pour augmenter les ressources du trésor public & diminuer les dépenses de l'Etat, est de vendre promptement ceux des domaines nationaux qui, ne donnant aucun revenu, & ne rendant au un service indispensable, coûtent néanmoins beaucoup à la République en frais de surveillance, de garde & d'entretien ;

Qu'au nombre de ces domaines se trouve la forteresse située à Bordeaux, & connue sous le nom de *Château-Trompette* ;

Qu'il importe à la salubrité, à la facilité des communications, à l'agrandissement & à l'embellissement de cette cité, de faire promptement disparaître cette forteresse inutile à la sûreté & à la défense du territoire ;

Qu'il a été présenté à cet effet des projets, dont l'exécution doit produire de grands avantages au commerce & à l'industrie, une augmentation considérable pour les revenus de l'Etat, & un monument de la reconnaissance nationale envers les quatorze armées de la République ;

Que cette exécution ne pouvant être morcelée ni divisée, & devant par conséquent faire une des conditions



principales de la vente , il est indispensable d'admettre pour ce domaine un mode de vente particulier ;

Considérant également qu'il importe de rendre promptement justice aux citoyens qui , en vertu des actes de l'ancien gouvernement , ont acquis des droits sur quelques portions de ce domaine , en les rétablissant dans leurs propriétés , avec des indemnités pour les pertes qu'ils ont éprouvées ,

Déclare qu'il y a urgence.

Après avoir déclaré l'urgence , le Conseil prend la résolution suivante :

#### A R T I C L E P R E M I E R.

La forteresse située à Bordeaux , & connue sous le nom de *Château-Trompette* , est supprimée comme inutile à la sûreté du territoire.

#### I I.

Cette forteresse & ses dépendances , y compris le terrain situé entre la Bourse & la porte Richelieu , sont mises à la disposition du Directoire exécutif pour être vendues , en se conformant aux dispositions suivantes.

#### I I I.

Les terrains qui seront occupés par les places , quais & rues mentionnés aux articles ci-après , ne seront point compris dans la vente , & demeureront propriétés nationales. Ne seront point également compris les terrains qui ont été acquis & soldés en 1786 & 1787 par les citoyens Gobineau , Lussac , Bizat , Richard , Durand , Morin , Moreau , & la citoyenne Larieu , faisant ensemble la quantité de 1,492 toises.

#### I V.

Les fortifications & autres édifices composant le *Château-Trompette* , ainsi que les échoppes , baraques & autres établissemens particuliers qui , sans concessions ou aliénations

légales, ont été construits sur ses dépendances, seront démolis dans le plus bref délai, les fossés comblés, & le terrain mis en état d'être distribué, comme il est dit ci-après.

## V.

Il sera formé sur partie de l'emplacement dudit Château-Trompette, & sur le prolongement de la rue de la Taupe, une place dédiée A LA PAIX, d'une forme plus que demi-circulaire, dont le diamètre sera de 390 mètres (1,200 pieds), & la profondeur d'environ 220 mètres (676 pieds); au pourtour de laquelle place, & sur les portions en retour sur les quais, seront construites, en pierres de taille de même qualité, des façades uniformes, élevées de deux étages avec attique au-dessus, ornées & décorées d'un ordre d'architecture dorique mutulaire.

Ladite place sera percée de quatorze rues de 17 mètres & demi de largeur (54 pieds), formant quatorze rayons dirigés sur son centre. Les ouvertures de ces rues seront liées & réunies aux façades de la place par quatorze portiques triomphaux, consacrés aux quatorze armées de la République, ornés d'inscriptions & de bas-reliefs analogues.

Il sera ouvert deux autres rues transversales de même largeur, l'une prenant de la place de la Comédie, aboutissant aux allées de Saint-Surin, l'autre prenant du nouveau quai & rendant dans celle ci-dessus. Enfin, il sera formé, à droite & à gauche de la place, un nouveau quai qui sera la continuation de celui déjà existant, & qui se rejoindra à celui des Chartrons.

Le surplus du terrain sera divisé & distribué à la volonté de l'adjudicataire, pourvu que ces distributions particulières ne nuisent en rien aux dispositions générales ci-dessus indiquées.

## V I.

Tous les ouvrages de démolition, de nivellement & dressément de terrain, de construction & décoration des



façades uniformes & portiques triomphaux , ainsi que ceux des aqueducs nécessaires à l'écoulement des eaux souterraines , seront aux frais de l'adjudicataire. Ceux de construction & décoration des façades & portiques seront exécutés dans des époques déterminées , sous la conduite & inspection du citoyen Louis , architecte , auteur du projet , & conformément aux plans & devis qui seront arrêtés à cet effet.

Les honoraires qui , suivant l'usage , seront dus à cet architecte , d'après le montant des mémoires en règlement des ouvrages soumis à sa conduite & inspection , seront au compte de l'adjudicataire.

### V I I.

Les propriétaires des terrains mentionnés dans l'article 3 rentreront dans la pleine & entière jouissance de leur propriété , aussitôt la publication de la présente loi. Ils recevront une indemnité de cinq pour cent du capital qu'ils auront payé sur leur adjudication , pour chaque année du temps qu'aura duré la non-jouissance de leur bien.

Les changemens que le nouveau plan pourra occasionner dans la distribution particulière de ces terrains , seront réglés de manière à ce que la même superficie & le même avantage de situation soient conservés autant que faire se pourra.

Ceux de ces propriétaires qui n'auroient pas complètement acquitté le montant de leur acquisition , seront tenus de le faire dans les six premiers mois , à compter de la publication de la présente , entre les mains du receveur du département de la Gironde , sous peine de déchéance.

### V I I I.

Toutes les ventes , cessions & abandons de terrains , autres que celles ci-dessus énoncées , & qui auront pu être faites en vertu de l'ancienne concession du Château-Trompette , sous quelques prétextes & conditions que ce puisse être , sont déclarées nulles & non avenues.

## I X.

Le Directoire fera liquider, dans le plus bref délai, les remboursemens & indemnités qui pourroient être dus ; savoir ,

Au citoyen Mengin, ancien concessionnaire du Château-Trompette, pour ses avances & sa dépossession ;

Au citoyen Lhote, sous-acquéreur, pour ses avances, ses constructions commencées & autres pertes provenant de sa dépossession ;

Enfin, à la citoyenne Brionval, pour les fonds qu'elle a pu fournir en vertu des actes de l'ancien gouvernement.

Ces remboursemens & indemnités, ainsi que les indemnités énoncées en l'article 7, seront soldés en numéraire, pour le compte du gouvernement, par le nouvel acquéreur, dans le cours d'une année, à compter du jour de sa mise en possession, & sur les premiers deniers provenant de l'acquisition.

## X.

L'adjudication des terrains qui resteront disponibles d'après les dispositions énoncées aux articles 3, 5 & 7, & des matériaux qui proviendront de la démolition totale du Château-Trompette, sera faite par enchères publiques. La soumission faite à cet égard par le citoyen Mengin, ancien concessionnaire, leur servira de base, & sera considérée comme première enchère.

## X I.

Le Directoire exécutif est autorisé à acquérir les édifices particuliers, dont la démolition seroit reconnue indispensable pour l'exécution du plan adopté par la présente.

## X I I.

La présente résolution ne sera point imprimée ; elle sera portée au Conseil des Anciens par un messager d'Etat.

---

DE L'IMPRIMERIE NATIONALE.

Floréal, an V.